

川崎・しんゆり芸術祭2014

Arte Ricca
しんゆり

アルテリッカ (ARTE RICCA)とはイタリア語で
「豊かな芸術」という意味の造語です。

クラシックと
和太鼓の
融合

太鼓 meets
オーケストラ

フィナーレ公演
梵天シンフォニックコンサート2014

和太鼓 梵天×ホルスト ～惑星より～

5月6日(火・振) 16:00開場 16:30開演

昭和音楽大学テアトロ・ジューリオ・ショウワ

全席指定: S席5,000円 / A席4,000円 / B席3,000円 ※未就学児の入場はお断りしております。

出演: 和太鼓 梵天 / 仲林利恵(篠笛) /
ジャッキー池田(シンセサイザー) / MSJ-フィルハーモニー /
テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ管楽器セクション
松下京介(指揮)

協力: 宮本卯之助

会場のご案内



梵天独自の和太鼓を中心としたライブパフォーマンスを第一部でお届けします。第二部は、これまで数年にわたって挑戦してきたアルテリッカ限定の梵天と弦楽器の共演に加え、昨年好評を博しました昭和音大とのコラボレーションをお届けします。今回の内容は、ホルストの「惑星」に挑戦します。クラシックの名曲に和太鼓がどのように融合するか、これは必聴です。



テアトロ・ジューリオ・ショウワ・オーケストラ

昭和音楽大学の卒業生を中心に優れたオーケストラプレイヤーの育成を目的として2010年4月に設立。優秀な成績を収めた学生がソリストとして出演する「コンチェルト定期演奏会」等の学内での活動のほか、年4回の主催公演を行っている。「テアトロ・ジューリオ・ショウワ」を本拠地として、古典から現代までのシンフォニー、オペラ、バレエ、ミュージカル、フラダンス等の多岐にわたる活動を展開。これらの活動を通して多くの聴衆に感動を届けている。

フィナーレ公演

梵天シンフォニックコンサート 2014

太鼓 meets
オーケストラ

和太鼓 梵天 × ホルスト ～惑星より～

和太鼓
はんでん



地元新百合ヶ丘を中心に活動している、
ジャンルの異なる二つの音楽が融合する記念すべきコンサートです。
歴史も音圧も全く違う楽器同士が同じ舞台上でどう溶け合うか、
これは生で聴いていただくしかありません。
ほかでは体験できない熱く神秘的な世界を、
ぜひ体感してください。



松下 京介 指揮
Kyosuke Matsushita

香川県さぬき市出身。昭和音楽大学音楽学部作曲学科指揮コース卒業。下八川圭祐基金、昭和音楽大学同僚会留学生奨学金を得、イタリア国立ミラノ・ヴェルディ音楽院、シエナ・キジアーナ音楽院で学ぶ。帰国後は小澤征爾、広上淳一、ジョン・ムンフン、G・カレッツ等著名指揮者の下、新国立劇場、藤原歌劇団、東京二期会、サイトウキネンフェスティバル等で副指揮、合唱指揮を務める。2005年バルトーク国際オペラ指揮コンクール(ルーマニア)第1位、2007年ルイージ・マンチネリ国際オペラ指揮者コンクール(イタリア)第2位を獲得。第34回川崎市アゼリア輝賞、2009年3月には香川県文化芸術新人賞を受賞。昭和音楽大学・大学院講師。

小林 政高

Masataka Kobayashi

1994年10月、和太鼓専門の道場を設立しプロ活動を始める。更に各地の芸能を学びながらも独自の音楽性を具現化するプロ集団「梵天」を2001年にスタート。その彩り豊かで自由な舞台表現は、民族芸能の発展型グループが主流の太鼓界では、異色な存在として各方面より注目されており、POPS、クラシック、レゲエ、民族音楽、ダンス、演劇等ジャンルを超えたセッションを積極的に行っている。

また、誰でも思いきり太鼓を打って楽しめる道場にも力を注ぎ、道場生は各支部を合計すると約450名を数える。



小林 桃
Momo Kobayashi



中西 亜由
Ayu Nakanishi



関 美弥子
Miyako Seki



岩崎 美帆
Miho Iwasaki



仲林 利恵
篠笛



ジャッキー 池田
シンフォニックアレンジ・プロデューサー

練習生：下村美也子、若山麻友子



梵天メンバーが講師を務める

初めての方も大歓迎！お気軽にご連絡ください。

未来太鼓道場 体験レッスン実施中！

体験料 ¥1,000

シニア

キッズ

一般

幅広い年齢の方が楽しく
レッスンされています。

■首都圏を中心に6拠点
道場所在地 東京(代々木)・町田・多摩(向ヶ丘遊園)・横浜・千葉

TEL/FAX. 044-328-9908
http://www.mirai-taikodoujou.com

NOW ON SALE !! PACIFIC MOON RECORDS

http://www.pacificmoon.com/

www.bonten-taiko.com



梵天 1st CD
「梵天」 ¥2,800



梵天 2nd CD
「凱風」 ¥2,800



梵天 3rd CD
「鳳蝶」 ¥2,800



梵天 4th CD
「Rhythmix」 ¥3,000

チケット購入のご案内 良いお席はお早めに！

1. インターネット (ホームページから24時間対応)

アルテリッカ

検索

http://www.artericca-shinyuri.com/(パソコン)
http://www.artericca-shinyuri.com/m/(携帯)



2. 電話予約

川崎・しんゆり芸術祭(アルテリッカしんゆり)2014チケットセンター

電話 044-955-3100 (9:30~17:00)

3. 窓口販売 (A、B、C、D、E:地図参照)

A 川崎市アートセンター(窓口販売 9:30~19:30 毎月第2月曜除く)

B 新百合21ホール(窓口販売 10:00~19:30)

C (株)プレラーディオ[昭和音楽大学北校舎内]

(窓口販売 10:00~17:00 土・日・祝日除く)

D マイタウンチケットセンター[新百合ヶ丘マブレ「写真工房 彩」内]

(窓口販売 9:00~21:00 不定休)

E 昭和音楽大学チケットセンター[昭和音楽大学南校舎内]

(窓口販売 10:00~18:00 土・日・祝日及び平日12:00~13:00を除く)

※お近くのセブンイレブンでもお買い求めいただけます。



主催/川崎・しんゆり芸術祭2014実行委員会

共催/川崎市 川崎市教育委員会

お問合せは実行委員会事務局へ/TEL044-952-5024 FAX044-955-3212